

THALES DE MILETO

PLANIFICACIÓN MENSUAL • SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 15–20 meses | Docente: _____

Esta planificación sigue la rutina diaria del salón. Las experiencias son breves, flexibles y repetibles; la docente ajustará el ritmo según las señales, el desarrollo, el clima, las necesidades de cuidado y los eventos especiales.

Intenciones del mes

- Construir seguridad emocional mediante rutinas consistentes y relaciones cálidas.
- Promover comunicación mediante gestos, señas, sonidos, palabras emergentes y elecciones.
- Fortalecer movimiento, coordinación, exploración sensorial, autonomía y juego paralelo.
- Observar el proceso individual sin esperar que todos los niños produzcan la misma respuesta.

Guía de implementación

Cada actividad dirigida puede durar de 3 a 10 minutos. Repetir canciones, vocabulario y materiales ayuda a consolidar el aprendizaje. Permitir observar sin tocar, evitar obligar a participar y ofrecer siempre una alternativa tranquila.

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 1–4 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 15–20 meses | Docente: _____

Investigación	Yo pertenezco a mi salón
Pregunta esencial	¿Quiénes me cuidan y qué hacemos juntos en THALES DE MILETO?
Gran idea	Los saludos, las fotos, las canciones y las rutinas predecibles ayudan a cada niño a sentirse seguro, reconocido y parte del grupo.
Objetivos	Separarse con apoyo; reconocer a docentes y compañeros; responder a su nombre; anticipar dos momentos de la rutina; explorar materiales con confianza; comenzar a guardar con ayuda.
Provocación	Espejo seguro, fotos familiares y del equipo, cesta de objetos familiares, tarjetas primero/después y materiales suaves a la altura de los niños.

Recursos y evaluación

Vocabulario: hola, adiós, maestra, amigo, yo, nombre, familia, salón, jugar, guardar, más, terminado

Libros y canciones: Libros de fotos de familias y bebés • canciones “Hola, hola”, “¿Dónde está...?” y “A guardar”

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

MARTES 1 • Mi foto y mi nombre

Intención del día: Reconocer su foto en el cubículo; huellas con pintura azul; buscar rostros en un libro casero.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mi foto y mi nombre». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Reconocer su foto en el cubículo. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mi foto y mi nombre» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Mi foto y mi nombre»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Reconocer su foto en el cubículo; huellas con pintura azul; buscar rostros en un libro casero. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Mi foto y mi nombre». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mi foto y mi nombre»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mi foto y mi nombre»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Reconocer su foto en el cubículo; huellas con pintura azul; buscar rostros en un libro casero. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mi foto y mi nombre»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 2 • Las personas que me cuidan

Intención del día: Saludar a cada docente; pegar fotos en una casa de cartón; juego de esconder y encontrar.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Las personas que me cuidan». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Saludar a cada docente. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Las personas que me cuidan» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Las personas que me cuidan»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Saludar a cada docente; pegar fotos en una casa de cartón; juego de esconder y encontrar. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Las personas que me cuidan». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Las personas que me cuidan»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Las personas que me cuidan»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Saludar a cada docente; pegar fotos en una casa de cartón; juego de esconder y encontrar. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Las personas que me cuidan»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 3 • Mis amigos

Intención del día: Rodar una pelota a un compañero; mural de manos; imitar gestos simples por turnos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mis amigos». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Rodar una pelota a un compañero. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mis amigos» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Círculo de 2–3 acciones sobre «Mis amigos»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Rodar una pelota a un compañero; mural de manos; imitar gestos simples por turnos. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Mis amigos». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mis amigos»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mis amigos»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Rodar una pelota a un compañero; mural de manos; imitar gestos simples por turnos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mis amigos»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 4 • Nuestro salón seguro

Intención del día: Recorrer centros; practicar caminar–parar; guardar tres objetos en su canasta.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Nuestro salón seguro». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Recorrer centros. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Nuestro salón seguro» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Nuestro salón seguro»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Recorrer centros; practicar caminar–parar; guardar tres objetos en su canasta. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Nuestro salón seguro». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Nuestro salón seguro»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Nuestro salón seguro»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Recorrer centros; practicar caminar–parar; guardar tres objetos en su canasta. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Nuestro salón seguro»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 7–11 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 15–20 meses | Docente: _____

Investigación	Mi cuerpo descubre y se mueve
Pregunta esencial	¿Qué puede hacer mi cuerpo?
Gran idea	Los niños conocen su cuerpo al tocar, señalar, desplazarse, equilibrarse y repetir movimientos en ambientes seguros.
Objetivos	Señalar partes básicas del cuerpo; ampliar repertorio motor; seguir señales de parar/seguir; coordinar manos y ojos; expresar comodidad o necesidad; participar en canciones con gestos.
Provocación	Espejos irrompibles, silueta grande, pelotas blandas, túnel, cojines, cintas, telas y fotografías de niños en movimiento.

Recursos y evaluación

Vocabulario: cabeza, manos, pies, ojos, boca, arriba, abajo, parar, caminar, rodar, suave, rápido

Libros y canciones: Libros del cuerpo y movimiento • “Cabeza, hombros, rodillas y pies”, “Si estás feliz” y juegos de palmas

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

LUNES 7 • Manos que exploran

Intención del día: Estampar manos; abrir/cerrar recipientes; canción de palmas y transferir pañuelos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Manos que exploran». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Estampar manos. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Manos que exploran» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Manos que exploran»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Estampar manos; abrir/cerrar recipientes; canción de palmas y transferir pañuelos. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Manos que exploran». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Manos que exploran»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Manos que exploran»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Estampar manos; abrir/cerrar recipientes; canción de palmas y transferir pañuelos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Manos que exploran»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MARTES 8 • Pies que caminan

Intención del día: Pintura con huellas protegidas; camino de texturas; caminar sobre líneas anchas.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Pies que caminan». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Pintura con huellas protegidas. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Pies que caminan» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Pies que caminan»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Pintura con huellas protegidas; camino de texturas; caminar sobre líneas anchas. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Pies que caminan». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Pies que caminan»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Pies que caminan»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Pintura con huellas protegidas; camino de texturas; caminar sobre líneas anchas. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Pies que caminan»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 9 • Arriba y abajo

Intención del día: Apilar y derribar bloques de espuma; subir/bajar brazos; colocar objetos en cajas altas y bajas.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Arriba y abajo». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Apilar y derribar bloques de espuma. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Arriba y abajo» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Arriba y abajo»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Apilar y derribar bloques de espuma; subir/bajar brazos; colocar objetos en cajas altas y bajas. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Arriba y abajo». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Arriba y abajo»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Arriba y abajo»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Apilar y derribar bloques de espuma; subir/bajar brazos; colocar objetos en cajas altas y bajas. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Arriba y abajo»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 10 • Rodar y empujar

Intención del día: Rodar pelotas y cilindros; empujar carritos; pintura con pelota dentro de bandeja.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Rodar y empujar». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Rodar pelotas y cilindros. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Rodar y empujar» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Rodar y empujar»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Rodar pelotas y cilindros; empujar carritos; pintura con pelota dentro de bandeja. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Rodar y empujar». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Rodar y empujar»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Rodar y empujar»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Rodar pelotas y cilindros; empujar carritos; pintura con pelota dentro de bandeja. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Rodar y empujar»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 11 • Mi cuerpo descansa

Intención del día: Movimiento rápido/lento; respiración con pluma grande; collage suave para cerrar la semana.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mi cuerpo descansa». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Movimiento rápido/lento. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mi cuerpo descansa» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Mi cuerpo descansa»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Movimiento rápido/lento; respiración con pluma grande; collage suave para cerrar la semana. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Mi cuerpo descansa». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mi cuerpo descansa»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mi cuerpo descansa»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Movimiento rápido/lento; respiración con pluma grande; collage suave para cerrar la semana. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mi cuerpo descansa»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 14–18 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 15–20 meses | Docente: _____

Investigación	Colores y texturas del mundo
Pregunta esencial	¿Qué veo y qué siento?
Gran idea	Observar, tocar, comparar y nombrar colores y texturas desarrolla la curiosidad, el lenguaje y la discriminación sensorial.
Objetivos	Explorar dos contrastes sensoriales; elegir entre dos materiales; emparejar objetos iguales con apoyo; usar gestos o palabras para describir; tolerar experiencias nuevas sin obligación de tocar.
Provocación	Cestas de objetos grandes en colores primarios, telas suaves/ásperas, botellas sensoriales selladas, papel adhesivo y elementos naturales grandes.

Recursos y evaluación

Vocabulario: rojo, azul, amarillo, color, suave, áspero, frío, tibio, igual, diferente, tocar, mirar

Libros y canciones: Libros de colores y texturas • canciones de colores, “Veo, veo” y rimas sensoriales

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

LUNES 14 • Rojo

Intención del día: Buscar objetos rojos; pintar con esponja; llenar/vaciar una cesta roja.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Rojo». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Buscar objetos rojos. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Rojo» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Rojo»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Buscar objetos rojos; pintar con esponja; llenar/vaciar una cesta roja. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Rojo». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Rojo»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Rojo»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Buscar objetos rojos; pintar con esponja; llenar/vaciar una cesta roja. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Rojo»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MARTES 15 • Azul

Intención del día: Agua azul en bolsa sensorial sellada; collage azul; observar cielo y sombras.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Azul». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Agua azul en bolsa sensorial sellada. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Azul» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Azul»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Agua azul en bolsa sensorial sellada; collage azul; observar cielo y sombras. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Azul». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Azul»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Azul»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Agua azul en bolsa sensorial sellada; collage azul; observar cielo y sombras. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Azul»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 16 • Amarillo

Intención del día: Papel amarillo y rodillos; encontrar tarjetas amarillas; apilar vasos amarillos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Amarillo». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Papel amarillo y rodillos. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Amarillo» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Amarillo»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Papel amarillo y rodillos; encontrar tarjetas amarillas; apilar vasos amarillos. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Amarillo». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Amarillo»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Amarillo»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Papel amarillo y rodillos; encontrar tarjetas amarillas; apilar vasos amarillos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Amarillo»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 17 • Suave y áspero

Intención del día: Camino táctil de telas; clasificar dos texturas; frotado con crayón grueso.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Suave y áspero». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Camino táctil de telas. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Suave y áspero» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Suave y áspero»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Camino táctil de telas; clasificar dos texturas; frotado con crayón grueso. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Suave y áspero». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Suave y áspero»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Suave y áspero»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Camino táctil de telas; clasificar dos texturas; frotado con crayón grueso. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Suave y áspero»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 18 • Mezclamos y elegimos

Intención del día: Escoger color favorito; mural colectivo; repaso de texturas con gestos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mezclamos y elegimos». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Escoger color favorito. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mezclamos y elegimos» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Mezclamos y elegimos»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Escoger color favorito; mural colectivo; repaso de texturas con gestos. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Mezclamos y elegimos». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mezclamos y elegimos»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mezclamos y elegimos»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Escoger color favorito; mural colectivo; repaso de texturas con gestos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mezclamos y elegimos»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 21–25 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 15–20 meses | Docente: _____

Investigación	La naturaleza cambia
Pregunta esencial	¿Qué encontramos afuera?
Gran idea	La observación cotidiana de hojas, aire, luz, agua y animales pequeños conecta a los niños con la naturaleza y fortalece el cuidado del ambiente.
Objetivos	Observar fenómenos naturales; recoger y transportar objetos grandes seguros; escuchar sonidos exteriores; practicar cuidado suave; comparar uno/muchos y grande/pequeño; comunicar descubrimientos.
Provocación	Canasta de hojas grandes, ramas lisas, piedras grandes, lupa plástica, molinetes, recipientes, agua y fotografías de naturaleza local.

Recursos y evaluación

Vocabulario: hoja, árbol, flor, aire, agua, sol, sombra, pájaro, grande, pequeño, uno, muchos

Libros y canciones: Libros de naturaleza y animales • canciones del viento, lluvia, sol y sonidos de pájaros

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

LUNES 21 • Hojas y árboles

Intención del día: Recolectar hojas grandes; estampado de hojas; llevar hojas de una cesta a otra.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Hojas y árboles». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Recolectar hojas grandes. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Hojas y árboles» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Hojas y árboles»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Recolectar hojas grandes; estampado de hojas; llevar hojas de una cesta a otra. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Hojas y árboles». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Hojas y árboles»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Hojas y árboles»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Recolectar hojas grandes; estampado de hojas; llevar hojas de una cesta a otra. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Hojas y árboles»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MARTES 22 • Aire y viento

Intención del día: Observar cintas y molinetes; soplar plumas grandes con ayuda; bailar con telas.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Aire y viento». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Observar cintas y molinetes. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Aire y viento» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Aire y viento»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Observar cintas y molinetes; soplar plumas grandes con ayuda; bailar con telas. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Aire y viento». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Aire y viento»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Aire y viento»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Observar cintas y molinetes; soplar plumas grandes con ayuda; bailar con telas. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Aire y viento»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 23 • Agua

Intención del día: Verter con vasos pequeños; pintar con agua al aire libre; observar flotar/hundir objetos grandes.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Agua». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Verter con vasos pequeños. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Agua» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Agua»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Verter con vasos pequeños; pintar con agua al aire libre; observar flotar/hundir objetos grandes. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Agua». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Agua»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Agua»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Verter con vasos pequeños; pintar con agua al aire libre; observar flotar/hundir objetos grandes. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Agua»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 24 • Sol y sombra

Intención del día: Seguir sombras; colocar figuras en luz/sombra; collage claro/oscuro.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Sol y sombra». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Seguir sombras. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Sol y sombra» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Sol y sombra»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Seguir sombras; colocar figuras en luz/sombra; collage claro/oscuro. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Sol y sombra». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Sol y sombra»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Sol y sombra»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Seguir sombras; colocar figuras en luz/sombra; collage claro/oscuro. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Sol y sombra»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 25 • Cuidamos la naturaleza

Intención del día: Regar plantas; recoger materiales; mural colectivo con fotos de descubrimientos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Cuidamos la naturaleza». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Regar plantas. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Cuidamos la naturaleza» afuera: caminar, observar y recoger solo materiales grandes y seguros; juego libre.
10:00–10:30 AM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 2–3 acciones sobre «Cuidamos la naturaleza»: caminar, agacharse, túnel o empujar; repetir y descansar.
10:30–11:00 AM	Exploración STEAM	Probar causa y efecto mediante: Regar plantas; recoger materiales; mural colectivo con fotos de descubrimientos. Modelar, esperar y repetir el descubrimiento.
11:00–11:30 AM	Ciclo de trabajo I	Encaje grande, meter/sacar, transportar y guardar. Presentación lenta, orden visible y ayuda mínima.
11:30 AM–12:00 PM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia y objeto de «Cuidamos la naturaleza». Conversación breve con gestos, elección y movimiento.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Cuidamos la naturaleza»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–2:40 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Cuidamos la naturaleza»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Regar plantas; recoger materiales; mural colectivo con fotos de descubrimientos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Cuidamos la naturaleza»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

Proyectos STEAM — 15 a 20 meses

#	Proyecto	Área STEAM	Actividad	Habilidad
1	Flota o se hunde	Ciencia	Colocar objetos grandes y seguros en agua y observar qué sucede.	Causa-efecto, observación
2	Llenar y vaciar	Matemáticas	Pasar bloques grandes o pelotas de un recipiente a otro.	Cantidad, coordinación
3	Torres de bloques	Ingeniería	Apilar bloques grandes y luego derribar la torre.	Equilibrio, espacio
4	Rampas y pelotas	Ingeniería/Ciencia	Dejar rodar pelotas por rampas bajas de cartón.	Movimiento, causa-efecto
5	Pintura con esponjas	Arte/Ciencia	Estampar pintura lavable con esponjas grandes.	Textura, color, motricidad
6	Mezclamos colores	Ciencia/Arte	Combinar dos pinturas dentro de una bolsa sensorial bien sellada.	Observación, colores
7	Botellas sensoriales	Ciencia	Observar botellas selladas con agua y objetos visuales grandes.	Atención, movimiento
8	Grande y pequeño	Matemáticas	Explorar objetos seguros de dos tamaños claramente diferentes.	Comparación
9	¿Qué sonido hace?	Tecnología/Arte	Explorar instrumentos infantiles y objetos que producen sonidos.	Sonido, causa-efecto
10	Tubos y pelotas	Ingeniería	Introducir pelotas grandes por tubos anchos y observar dónde salen.	Predicción, coordinación
11	Construcción con cajas	Ingeniería	Apilar y mover cajas pequeñas y livianas.	Resolución de problemas
12	Agua y esponjas	Ciencia	Mojar, apretar y transferir agua con esponjas.	Absorción, fuerza manual
13	Huellas de animales	Arte/Ciencia	Hacer marcas con animales grandes de plástico y pintura lavable.	Patrones, creatividad
14	Exploradores de la naturaleza	Ciencia	Tocar hojas grandes, césped, piedras grandes y ramas bajo supervisión.	Texturas, naturaleza
15	Camino de texturas	Ciencia/Arte	Explorar superficies seguras: suave, rugosa, lisa, acolchada.	Integración sensorial
16	Papel que se mueve	Ciencia	Soplar o mover papel liviano con las manos y observarlo.	Aire, movimiento
17	Cajas dentro de cajas	Matemáticas/Ingeniería	Meter recipientes o cajas de diferentes tamaños unos dentro de otros.	Tamaño, espacio
18	Pegamos y despegamos	Tecnología/Motricidad	Pegar cinta de pintor y permitir que el niño la despegue.	Resolución de problemas
19	Hielo que desaparece	Ciencia	Tocar y observar un cubo grande de hielo mientras se derrite, con supervisión constante.	Temperatura, cambios

#	Proyecto	Área STEAM	Actividad	Habilidad
20	Nuestro pequeño jardín	Ciencia	Tocar tierra, ayudar a poner semillas grandes y regar con ayuda.	Naturaleza, secuencia

Actividades como **llenar/vaciar, agua, construcción, rampas y exploración sensorial** son especialmente apropiadas durante los 12–24 meses.

Actividades psicomotoras — 15 a 20 meses

A esta edad conviene trabajar principalmente **equilibrio, caminar, agacharse, empujar, jalar, trepar de forma segura, coordinación ojo-mano y conciencia corporal**.

#	Actividad	Desarrollo principal
1	Camino de cojines	Equilibrio y coordinación
2	Atrapar burbujas	Coordinación ojo-mano
3	Empujar una caja	Fuerza de piernas y estabilidad
4	Túnel de gateo	Coordinación corporal
5	Pelota rodante	Coordinación bilateral
6	Patear una pelota grande	Equilibrio y coordinación
7	Recoger juguetes del piso	Agacharse y levantarse
8	Caminar llevando un objeto	Equilibrio dinámico
9	Bailar con pañuelos	Ritmo y conciencia corporal
10	Subir y bajar una superficie baja	Fuerza y planificación motora
11	Caminar siguiendo huellas	Orientación espacial
12	Lanzar pelotas a una cesta	Coordinación ojo-mano
13	Empujar una pelota grande	Fuerza y control corporal
14	Caminar como animales	Imitación y motricidad gruesa
15	Tocar cabeza, manos y pies	Esquema corporal
16	Baile: rápido y lento	Ritmo y control del movimiento
17	Pasar sobre pequeños obstáculos	Equilibrio y planificación
18	Buscar el juguete	Desplazamiento y orientación
19	Caminar y parar con música	Atención y autorregulación
20	Circuito psicomotor	Coordinación integral

El baile, las pelotas, los túneles, empujar objetos y actividades de movimiento libre son buenas opciones para esta etapa.

Ideas de circuitos psicomotores

Un circuito sencillo de **10–15 minutos** podría ser: **caminar sobre huellas → pasar por un túnel → levantarse → caminar entre cojines → recoger una pelota → llevarla hasta una cesta → lanzar la pelota → terminar con burbujas.**

Para niños de 15–20 meses, todas las actividades deben realizarse con **supervisión directa**, materiales grandes que no representen riesgo de asfixia, superficies bajas y seguras, y sin piezas pequeñas. En actividades con agua se requiere supervisión especialmente cercana.