

PLATON

PLANIFICACIÓN MENSUAL • SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 3–4 años | Docente: _____

Esta planificación sigue la rutina diaria del salón. Las experiencias son breves, flexibles y repetibles; la docente ajustará el ritmo según las señales, el desarrollo, el clima, las necesidades de cuidado y los eventos especiales.

Intenciones del mes

- Fortalecer pertenencia mediante acuerdos, responsabilidades sencillas, empatía y participación activa.
- Promover preguntas, relatos secuenciados, vocabulario descriptivo y conversaciones sostenidas con pares.
- Fortalecer conteo hasta cinco, patrones, seriación, predicción, resolución de problemas, autonomía y cooperación.
- Observar estrategias y procesos individuales sin esperar que todos produzcan la misma respuesta.
- • Integrar diariamente experiencias Reggio Emilia y fundamentos académicos de 1:30–2:40 PM, con lenguaje, preescritura, matemáticas tempranas, investigación y documentación del proceso.

Guía de implementación

Cada actividad dirigida puede durar de 10 a 20 minutos. Alternar movimiento y concentración; invitar a preguntar, predecir, explicar, contar y representar; ofrecer elecciones y retos graduales, con una alternativa tranquila.

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 1–4 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 3–4 años | Docente: _____

Investigación	Yo pertenezco a mi salón
Pregunta esencial	¿Quiénes me cuidan y qué hacemos juntos en THALES DE MILETO?
Gran idea	Los saludos, las fotos, las canciones y las rutinas predecibles ayudan a cada niño a sentirse seguro, reconocido y parte del grupo.
Objetivos	Participar con seguridad en llegada y despedida; conversar sobre compañeros y responsabilidades; narrar experiencias breves; ordenar 4 momentos de la rutina; sostener trabajo autónomo; negociar turnos y restaurar el ambiente.
Provocación	Espejo seguro, fotos familiares y del equipo, cesta de objetos familiares, tarjetas primero/después y materiales suaves a la altura de los niños.

Recursos y evaluación

Vocabulario: hola, adiós, maestra, amigo, yo, nombre, familia, salón, jugar, guardar, más, terminado

Libros y canciones: Libros de fotos de familias y bebés • canciones “Hola, hola”, “¿Dónde está...?” y “A guardar”

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

MARTES 1 • Mi foto y mi nombre

Intención del día: Reconocer su foto en el cubículo; huellas con pintura azul; buscar rostros en un libro casero.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mi foto y mi nombre». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Reconocer su foto en el cubículo. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Mi foto y mi nombre». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Reconocer su foto en el cubículo; huellas con pintura azul; buscar rostros en un libro casero. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mi foto y mi nombre» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Mi foto y mi nombre»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mi foto y mi nombre»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: espejo, fotos, tarjetas de nombres y materiales de dibujo para crear una representación personal. Documentar lo que cada niño dice sobre sí mismo. Fundamentos académicos: reconocer la inicial del nombre, trazar líneas y curvas, contar 1–5 letras u objetos personales y relacionar foto–nombre.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mi foto y mi nombre»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Reconocer su foto en el cubículo; huellas con pintura azul; buscar rostros en un libro casero. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mi foto y mi nombre»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 2 • Las personas que me cuidan

Intención del día: Saludar a cada docente; pegar fotos en una casa de cartón; juego de esconder y encontrar.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Las personas que me cuidan». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Saludar a cada docente. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Las personas que me cuidan». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Saludar a cada docente; pegar fotos en una casa de cartón; juego de esconder y encontrar. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Las personas que me cuidan» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Las personas que me cuidan»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Las personas que me cuidan»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: fotografías de familia y escuela para construir un mural de las personas que nos cuidan y conversar sobre sus roles. Fundamentos académicos: vocabulario de familia/escuela, identificar letras iniciales, clasificar personas por contexto, contar 1–5 y secuenciar “primero–después”.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Las personas que me cuidan»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Saludar a cada docente; pegar fotos en una casa de cartón; juego de esconder y encontrar. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Las personas que me cuidan»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 3 • Mis amigos

Intención del día: Rodar una pelota a un compañero; mural de manos; imitar gestos simples por turnos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mis amigos». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Rodar una pelota a un compañero. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Mis amigos». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Rodar una pelota a un compañero; mural de manos; imitar gestos simples por turnos. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mis amigos» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Mis amigos»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mis amigos»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: retratos de compañeros y materiales abiertos para crear un “mapa de amistad” colaborativo. Registrar frases de los niños. Fundamentos académicos: reconocer nombres de compañeros, comparar igual/diferente, contar amigos 1–5, crear patrones AB y practicar trazos de preescritura.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mis amigos»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Rodar una pelota a un compañero; mural de manos; imitar gestos simples por turnos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mis amigos»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 4 • Nuestro salón seguro

Intención del día: Recorrer centros; practicar caminar–parar; guardar tres objetos en su canasta.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Nuestro salón seguro». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Recorrer centros. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Nuestro salón seguro». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Recorrer centros; practicar caminar–parar; guardar tres objetos en su canasta. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Nuestro salón seguro» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Nuestro salón seguro»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Nuestro salón seguro»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: fotografías de espacios del salón para investigar qué los hace seguros y diseñar señales con dibujos y símbolos. Fundamentos académicos: reconocer símbolos, clasificar seguro/no seguro, contar objetos 1–5, identificar formas básicas y ordenar una rutina de 3 pasos.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Nuestro salón seguro»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Recorrer centros; practicar caminar–parar; guardar tres objetos en su canasta. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Nuestro salón seguro»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 7–11 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 3–4 años | Docente: _____

Investigación	Mi cuerpo descubre y se mueve
Pregunta esencial	¿Qué puede hacer mi cuerpo?
Gran idea	Los niños conocen su cuerpo al tocar, señalar, desplazarse, equilibrarse y repetir movimientos en ambientes seguros.
Objetivos	Relacionar cuerpo, sentidos y funciones; seguir secuencias de dos o tres pasos; saltar, equilibrarse y lanzar con intención; comparar velocidad y fuerza; describir sensaciones; diseñar y repetir una secuencia motora.
Provocación	Espejos irrompibles, silueta grande, pelotas blandas, túnel, cojines, cintas, telas y fotografías de niños en movimiento.

Recursos y evaluación

Vocabulario: cabeza, manos, pies, ojos, boca, arriba, abajo, parar, caminar, rodar, suave, rápido

Libros y canciones: Libros del cuerpo y movimiento • “Cabeza, hombros, rodillas y pies”, “Si estás feliz” y juegos de palmas

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

LUNES 7 • Manos que exploran

Intención del día: Estampar manos; abrir/cerrar recipientes; canción de palmas y transferir pañuelos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Manos que exploran». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Estampar manos. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Manos que exploran». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Estampar manos; abrir/cerrar recipientes; canción de palmas y transferir pañuelos. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Manos que exploran» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Manos que exploran»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Manos que exploran»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: arcilla, masa, pinzas, telas y objetos naturales para investigar huellas, fuerza y textura con las manos. Fundamentos académicos: vocabulario descriptivo, conteo de dedos 1–5, correspondencia uno a uno, líneas verticales/horizontales y reconocimiento de la letra inicial de “mano”.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Manos que exploran»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Estampar manos; abrir/cerrar recipientes; canción de palmas y transferir pañuelos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Manos que exploran»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MARTES 8 • Pies que caminan

Intención del día: Pintura con huellas protegidas; camino de texturas; caminar sobre líneas anchas.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Pies que caminan». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Pintura con huellas protegidas. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Pies que caminan». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Pintura con huellas protegidas; camino de texturas; caminar sobre líneas anchas. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Pies que caminan» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Pies que caminan»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Pies que caminan»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: crear caminos con cintas, huellas y materiales de distintas texturas; fotografiar recorridos y conversar sobre ellos. Fundamentos académicos: conceptos largo/corto, rápido/lento, contar pasos 1–5, reconocer líneas y formas, y seguir secuencias de 2–3 instrucciones.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Pies que caminan»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Pintura con huellas protegidas; camino de texturas; caminar sobre líneas anchas. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Pies que caminan»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 9 • Arriba y abajo

Intención del día: Apilar y derribar bloques de espuma; subir/bajar brazos; colocar objetos en cajas altas y bajas.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Arriba y abajo». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Apilar y derribar bloques de espuma. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Arriba y abajo». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Apilar y derribar bloques de espuma; subir/bajar brazos; colocar objetos en cajas altas y bajas. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Arriba y abajo» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Arriba y abajo»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Arriba y abajo»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: construir estructuras altas y bajas con bloques y materiales sueltos; dibujar las construcciones. Fundamentos académicos: vocabulario espacial, comparar alto/bajo, contar 1–5 bloques, clasificar por tamaño y practicar trazos ascendentes/descendentes.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Arriba y abajo»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Apilar y derribar bloques de espuma; subir/bajar brazos; colocar objetos en cajas altas y bajas. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Arriba y abajo»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 10 • Rodar y empujar

Intención del día: Rodar pelotas y cilindros; empujar carritos; pintura con pelota dentro de bandeja.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Rodar y empujar». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Rodar pelotas y cilindros. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Rodar y empujar». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Rodar pelotas y cilindros; empujar carritos; pintura con pelota dentro de bandeja. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Rodar y empujar» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Rodar y empujar»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Rodar y empujar»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: investigar rampas, tubos, pelotas y carros; los niños predicen, prueban y representan lo observado. Fundamentos académicos: causa y efecto, contar intentos 1–5, comparar lejos/cerca, reconocer círculo y línea, y usar frases sencillas para explicar resultados.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Rodar y empujar»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Rodar pelotas y cilindros; empujar carritos; pintura con pelota dentro de bandeja. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Rodar y empujar»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 11 • Mi cuerpo descansa

Intención del día: Movimiento rápido/lento; respiración con pluma grande; collage suave para cerrar la semana.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mi cuerpo descansa». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Movimiento rápido/lento. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Mi cuerpo descansa». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Movimiento rápido/lento; respiración con pluma grande; collage suave para cerrar la semana. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mi cuerpo descansa» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Mi cuerpo descansa»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mi cuerpo descansa»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: crear un espacio de calma con telas, luz suave, dibujos y fotografías de estrategias de descanso. Fundamentos académicos: ordenar una secuencia de rutina de 3 pasos, reconocer emociones, contar respiraciones 1–5, trazar ondas suaves y ampliar vocabulario de bienestar.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mi cuerpo descansa»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Movimiento rápido/lento; respiración con pluma grande; collage suave para cerrar la semana. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mi cuerpo descansa»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 14–18 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 3–4 años | Docente: _____

Investigación	Colores y texturas del mundo
Pregunta esencial	¿Qué veo y qué siento?
Gran idea	Observar, tocar, comparar y nombrar colores y texturas desarrolla la curiosidad, el lenguaje y la discriminación sensorial.
Objetivos	Reconocer colores primarios y algunos secundarios; clasificar con criterio propio; crear patrones AB; comparar y graduar texturas; predecir mezclas; representar ideas con detalles; colaborar y explicar decisiones artísticas.
Provocación	Cestas de objetos grandes en colores primarios, telas suaves/ásperas, botellas sensoriales selladas, papel adhesivo y elementos naturales grandes.

Recursos y evaluación

Vocabulario: rojo, azul, amarillo, color, suave, áspero, frío, tibio, igual, diferente, tocar, mirar

Libros y canciones: Libros de colores y texturas • canciones de colores, “Veo, veo” y rimas sensoriales

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

LUNES 14 • Rojo

Intención del día: Buscar objetos rojos; pintar con esponja; llenar/vaciar una cesta roja.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Rojo». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Buscar objetos rojos. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Rojo». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Buscar objetos rojos; pintar con esponja; llenar/vaciar una cesta roja. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Rojo» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Rojo»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Rojo»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: colección de objetos rojos y materiales transparentes/opacos para crear una composición colectiva. Fundamentos académicos: identificar y clasificar rojo/no rojo, contar 1–5, reconocer círculo/cuadrado, formar patrón AB y practicar la inicial R con trazos grandes.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Rojo»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Buscar objetos rojos; pintar con esponja; llenar/vaciar una cesta roja. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Rojo»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MARTES 15 • Azul

Intención del día: Agua azul en bolsa sensorial sellada; collage azul; observar cielo y sombras.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Azul». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Agua azul en bolsa sensorial sellada. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Azul». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Agua azul en bolsa sensorial sellada; collage azul; observar cielo y sombras. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Azul» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Azul»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Azul»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: observar tonos de azul con agua, papel, telas y luz; crear un panel colectivo de descubrimientos. Fundamentos académicos: clasificar por color y tamaño, contar 1–5, comparar más/menos, reconocer formas y practicar trazos horizontales y la inicial A de “azul”.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Azul»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Agua azul en bolsa sensorial sellada; collage azul; observar cielo y sombras. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Azul»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 16 • Amarillo

Intención del día: Papel amarillo y rodillos; encontrar tarjetas amarillas; apilar vasos amarillos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Amarillo». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Papel amarillo y rodillos. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Amarillo». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Papel amarillo y rodillos; encontrar tarjetas amarillas; apilar vasos amarillos. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Amarillo» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Amarillo»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Amarillo»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: explorar objetos amarillos, luz y transparencias para crear composiciones y registrar elecciones. Fundamentos académicos: contar 1–5, correspondencia uno a uno, patrón AB, comparar grande/pequeño, reconocer triángulo/círculo y practicar trazos de prescritura.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Amarillo»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Papel amarillo y rodillos; encontrar tarjetas amarillas; apilar vasos amarillos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Amarillo»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 17 • Suave y áspero

Intención del día: Camino táctil de telas; clasificar dos texturas; frotado con crayón grueso.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Suave y áspero». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Camino táctil de telas. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Suave y áspero». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Camino táctil de telas; clasificar dos texturas; frotado con crayón grueso. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Suave y áspero» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Suave y áspero»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Suave y áspero»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: mesa de investigación con telas, papel, madera y elementos naturales para clasificar y crear un collage táctil. Fundamentos académicos: vocabulario sensorial, igual/diferente, clasificar por textura, contar 1–5, crear patrón AB y representar resultados con marcas o dibujos.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Suave y áspero»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Camino táctil de telas; clasificar dos texturas; frotado con crayón grueso. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Suave y áspero»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 18 • Mezclamos y elegimos

Intención del día: Escoger color favorito; mural colectivo; repaso de texturas con gestos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Mezclamos y elegimos». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Escoger color favorito. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Mezclamos y elegimos». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Escoger color favorito; mural colectivo; repaso de texturas con gestos. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Mezclamos y elegimos» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Mezclamos y elegimos»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Mezclamos y elegimos»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: mezclar colores y materiales para crear una obra grupal basada en decisiones de los niños; documentar hipótesis y cambios. Fundamentos académicos: predecir mezclas, clasificar colores, contar 1–5, comparar resultados, crear patrones y narrar una secuencia “antes–durante–después”.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Mezclamos y elegimos»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Escoger color favorito; mural colectivo; repaso de texturas con gestos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Mezclamos y elegimos»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

PLANIFICACIÓN SEMANAL • 21–25 DE SEPTIEMBRE DE 2026

Edad: 3–4 años | Docente: _____

Investigación	La naturaleza cambia
Pregunta esencial	¿Qué encontramos afuera?
Gran idea	La observación cotidiana de hojas, aire, luz, agua y animales pequeños conecta a los niños con la naturaleza y fortalece el cuidado del ambiente.
Objetivos	Formular preguntas y predicciones; registrar observaciones con dibujo; clasificar elementos naturales; contar hasta cinco en contexto; comparar tamaño, cantidad y cambio; cuidar plantas; construir una representación colaborativa.
Provocación	Canasta de hojas grandes, ramas lisas, piedras grandes, lupa plástica, molinetes, recipientes, agua y fotografías de naturaleza local.

Recursos y evaluación

Vocabulario: hoja, árbol, flor, aire, agua, sol, sombra, pájaro, grande, pequeño, uno, muchos

Libros y canciones: Libros de naturaleza y animales • canciones del viento, lluvia, sol y sonidos de pájaros

Invitaciones: STEAM: observar, llenar/vaciar, apilar, encajar, comparar y repetir. Alfabetización: mirar libros, señalar, cantar, imitar sonidos y conversar.

Creatividad: marcas libres, música, movimiento, juego sensorial y construcción.

Evidencia: Registrar separación y reencuentro, atención conjunta, gestos, sonidos o palabras, elecciones, imitación, desplazamiento, coordinación, exploración sensorial, ayuda en rutinas, juego junto a pares y autorregulación. Recopilar fotos, notas breves y muestras de proceso.

Enfoque pedagógico integrado: Montessori: autonomía, orden, movimiento y vida práctica. • Reggio Emilia: ambiente, exploración y documentación. • Waldorf: ritmo, relato, naturaleza y repetición. • STEAM: observar, probar, causar efectos y volver a intentar.

Seguridad: supervisión directa; revisión de alergias y planes individuales; materiales no tóxicos, lavables y apropiados; ninguna pieza que quepa en un tubo de riesgo de asfixia; botellas/bolsas sensoriales doblemente selladas; alimentos servidos según política y desarrollo; adaptar duración, lenguaje, postura y desafío.

LUNES 21 • Hojas y árboles

Intención del día: Recolectar hojas grandes; estampado de hojas; llevar hojas de una cesta a otra.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Hojas y árboles». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Recolectar hojas grandes. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Hojas y árboles». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Recolectar hojas grandes; estampado de hojas; llevar hojas de una cesta a otra. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire y juego libres	Explorar «Hojas y árboles» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Hojas y árboles»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Hojas y árboles»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: laboratorio de hojas con lupas, bandejas, papel y materiales de dibujo para observar venas, formas y tamaños. Fundamentos académicos: clasificar hojas, contar 1–5, comparar grande/pequeño, reconocer formas, crear patrón AB y practicar vocabulario y trazos inspirados en la naturaleza.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Hojas y árboles»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Recolectar hojas grandes; estampado de hojas; llevar hojas de una cesta a otra. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Hojas y árboles»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MARTES 22 • Aire y viento

Intención del día: Observar cintas y molinetes; soplar plumas grandes con ayuda; bailar con telas.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Aire y viento». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Observar cintas y molinetes. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Aire y viento». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Observar cintas y molinetes; soplar plumas grandes con ayuda; bailar con telas. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Aire y viento» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Aire y viento»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Aire y viento»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: cintas, plumas, papel y molinetes para investigar cómo se mueve el aire; registrar con dibujos las trayectorias. Fundamentos académicos: rápido/lento, arriba/abajo, contar movimientos 1–5, comparar resultados, seguir secuencias y practicar líneas curvas y onduladas.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Aire y viento»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Observar cintas y molinetes; soplar plumas grandes con ayuda; bailar con telas. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Aire y viento»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

MIÉRCOLES 23 • Agua

Intención del día: Verter con vasos pequeños; pintar con agua al aire libre; observar flotar/hundir objetos grandes.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Agua». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Verter con vasos pequeños. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Agua». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Verter con vasos pequeños; pintar con agua al aire libre; observar flotar/hundir objetos grandes. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Agua» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Agua»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Agua»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: recipientes transparentes, embudos y objetos seguros para investigar verter, flotar y hundir; registrar predicciones con dibujos. Fundamentos académicos: lleno/vacío, más/menos, contar 1–5, clasificar flota/se hunde, correspondencia uno a uno y vocabulario científico sencillo.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Agua»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Verter con vasos pequeños; pintar con agua al aire libre; observar flotar/hundir objetos grandes. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Agua»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

JUEVES 24 • Sol y sombra

Intención del día: Seguir sombras; colocar figuras en luz/sombra; collage claro/oscuro.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Sol y sombra». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Seguir sombras. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Sol y sombra». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Seguir sombras; colocar figuras en luz/sombra; collage claro/oscuro. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Sol y sombra» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Sol y sombra»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Sol y sombra»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: proyector/luz segura, figuras y papel para observar, trazar y comparar sombras. Fundamentos académicos: claro/oscuro, grande/pequeño, reconocer formas, contar 1–5, comparar posiciones y practicar líneas y contornos de preescritura.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Sol y sombra»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Seguir sombras; colocar figuras en luz/sombra; collage claro/oscuro. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Sol y sombra»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

VIERNES 25 • Cuidamos la naturaleza

Intención del día: Regar plantas; recoger materiales; mural colectivo con fotos de descubrimientos.

HORA	BLOQUE	EXPERIENCIA / INTENCIÓN
7:30–8:30 AM	Llegada, saludos y centros de descubrimiento	Saludo individual; fotos, libros de tela y una invitación sobre «Cuidamos la naturaleza». Transición gradual con adulto cercano.
8:30–9:00 AM	Expresión creativa	Regar plantas. Herramientas grandes, dos opciones y creación libre centrada en el proceso.
9:00–9:30 AM	Vida práctica y merienda de la mañana	Lavado con canción; comer con apoyo; practicar vaso/cuchara y colocar la servilleta al terminar.
9:30–10:00 AM	Reunión de la mañana	Saludo, asistencia, calendario visual y objeto de «Cuidamos la naturaleza». Conversar, responder una pregunta y anticipar el día.
10:00–10:30 AM	Exploración STEAM	Reto STEAM: Regar plantas; recoger materiales; mural colectivo con fotos de descubrimientos. Formular una predicción, contar hasta cinco, probar, registrar y mejorar la idea.
10:30–11:00 AM	Ciclo de trabajo I	Trabajo individual: clasificar, seriación, pinza, correspondencias, trasvasar y ordenar secuencias. Planear, concentrarse y guardar.
11:00–11:30 AM	Aprendizaje al aire libre y juego libre	Explorar «Cuidamos la naturaleza» afuera: investigar, recolectar materiales seguros, conversar y organizar un juego con pares.
11:30 AM–12:00 PM	Movimiento integral y gimnasio	Circuito de 4 acciones sobre «Cuidamos la naturaleza»: correr, saltar, equilibrarse y lanzar; recordar la secuencia y respetar turnos.
12:00–12:30 PM	Vida práctica y almuerzo	Lavarse; comer con apoyo; pedir “más/agua/terminé” con gesto o palabra; limpiar juntos.
12:30–12:40 PM	Hora del cuento	Cuento breve sobre «Cuidamos la naturaleza»: señalar, imitar un sonido y completar una frase repetida.
12:40–1:30 PM	Descanso y siesta	Pañal/baño, luz tenue, canción y consuelo autorizado. Supervisión directa; propuesta tranquila al despertar.
1:30–2:40 PM	Reggio Emilia + Fundamentos Académicos	Provocación Reggio: diseñar en grupo un pequeño proyecto de cuidado con plantas, hojas, fotografías y materiales reutilizables; documentar acciones. Fundamentos académicos: secuenciar 3 pasos de cuidado, contar 1–5, clasificar natural/reutilizable, reconocer letras iniciales y dictar una frase sobre cómo cuidar el ambiente.
2:40–3:00 PM	Exploración del lenguaje	Canasta de objetos/fotos de «Cuidamos la naturaleza»: nombrar, señalar, imitar y elegir entre dos opciones.
3:00–3:30 PM	Merienda de la tarde	Lavado, merienda y conversación. Esperar brevemente, entregar el plato y limpiar con paño.
3:30–4:30 PM	Ciclo de trabajo II	Proyecto abierto: Regar plantas; recoger materiales; mural colectivo con fotos de descubrimientos. Juego paralelo y documentación de una acción o palabra por niño.
4:30–5:00 PM	Aprendizaje al aire libre	Repetir afuera el descubrimiento de «Cuidamos la naturaleza»; pelotas, tizas gruesas o paseo según el clima.
5:00–5:30 PM	Cuidado extendido y salida	Libros, encajes, crayones o música suave. Despedida individual e intercambio breve con la familia.

Observaciones del día: _____

Proyectos STEAM — 3½ a 4 años

#	Proyecto	Área STEAM	Actividad	Habilidad principal
1	Volcán de espuma	Ciencia	Observar una reacción sencilla con bicarbonato y vinagre preparada con supervisión.	Causa-efecto
2	Flota o se hunde	Ciencia	Predecir, probar y clasificar objetos.	Hipótesis
3	¿Qué se derrite primero?	Ciencia	Comparar hielo colocado en diferentes condiciones.	Observación
4	Mezcla de colores	Ciencia/Arte	Mezclar colores primarios para descubrir nuevos colores.	Experimentación
5	¿Qué absorbe agua?	Ciencia	Comparar tela, papel, esponja y otros materiales.	Comparación
6	Germinamos una semilla	Ciencia	Plantar y observar los cambios durante varios días.	Ciclo de vida
7	¿Qué necesita una planta?	Ciencia	Investigar la importancia del agua, tierra y luz.	Pensamiento científico
8	Exploradores de hojas	Ciencia/Matemáticas	Clasificar hojas por tamaño, forma o color.	Clasificación
9	Sombras grandes y pequeñas	Ciencia	Explorar una linterna y diferentes distancias.	Luz y distancia
10	Exploradores de imanes	Ciencia	Descubrir qué objetos son atraídos por imanes infantiles.	Predicción
11	¿Qué rueda mejor?	Física	Probar cilindros, pelotas y otras formas en una rampa.	Forma y movimiento
12	Rampas rápidas y lentas	Física/Ingeniería	Cambiar la altura de una rampa y comparar resultados.	Velocidad
13	El viento mueve	Ciencia	Probar qué objetos livianos se mueven con aire.	Fuerza
14	Hielo y agua	Ciencia	Explorar sólido y líquido.	Cambios de estado
15	Mini estación meteorológica	Ciencia	Observar sol, nubes, lluvia y viento diariamente.	Registro y observación
16	Construimos un puente	Ingeniería	Diseñar un puente para carros o animales.	Resolución de problemas
17	La torre más alta	Ingeniería	Construir y medir torres con bloques.	Diseño y equilibrio
18	Casa para un animal	Ingeniería	Diseñar una estructura con bloques o cartón.	Planificación
19	Construimos una ciudad	Ingeniería	Crear edificios, carreteras, parques y puentes.	Trabajo colaborativo
20	Barco que flota	Ingeniería/Ciencia	Diseñar un barco sencillo y probarlo en agua.	Diseño y prueba
21	Construimos un laberinto	Ingeniería	Crear caminos con bloques para una pelota.	Pensamiento espacial
22	Puente resistente	Ingeniería	Probar cuántos objetos puede sostener un puente.	Experimentación

#	Proyecto	Área STEAM	Actividad	Habilidad principal
23	Túneles y carreteras	Ingeniería	Crear un sistema para vehículos.	Diseño
24	Construcción con reciclaje	Ingeniería/Arte	Construir con cajas, tubos y cartón.	Creatividad
25	Protegemos al huevo	Ingeniería	Diseñar una estructura acolchada para proteger un huevo de juguete.	Resolución de problemas
26	Clasificamos formas	Matemáticas	Clasificar círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos.	Geometría
27	Patrones AB y ABB	Matemáticas	Crear secuencias con colores y figuras.	Patrones
28	Contamos 1–10	Matemáticas	Relacionar números con objetos concretos.	Cantidad
29	Más, menos e igual	Matemáticas	Comparar pequeños grupos.	Número
30	Medimos con bloques	Matemáticas	Medir objetos usando bloques como unidades.	Medición
31	Largo y corto	Matemáticas	Comparar cintas, bloques y objetos.	Longitud
32	Pesado y liviano	Matemáticas/Ciencia	Comparar objetos usando las manos o una balanza infantil.	Peso
33	Lleno, medio y vacío	Matemáticas	Explorar cantidades con recipientes.	Volumen
34	Simetría con pintura	Arte/Matemáticas	Doblar papel con pintura y observar el diseño.	Simetría
35	Arte con formas	Arte/Matemáticas	Crear dibujos utilizando figuras geométricas.	Creatividad
36	Pintamos con ruedas	Arte/Ciencia	Comparar huellas de diferentes ruedas.	Patrones
37	Música con agua	Ciencia/Arte	Comparar sonidos producidos por recipientes preparados por el maestro.	Sonido
38	Teléfono de vasos	Ciencia/Tecnología	Explorar cómo viaja el sonido con ayuda del maestro.	Comunicación
39	Laberinto para pelota	Ingeniería	Construir y modificar un recorrido.	Solución de problemas
40	¿Cuál cae primero?	Ciencia	Comparar de forma segura objetos ligeros como papel, plumas y tela.	Gravedad
41	Arcoíris de colores	Ciencia/Arte	Explorar combinaciones y secuencias de colores.	Color
42	Pintura con naturaleza	Arte/Ciencia	Utilizar hojas y otros elementos seguros para crear texturas.	Creatividad
43	Huellas de animales	Ciencia/Arte	Comparar formas y tamaños de huellas.	Observación
44	¿Dónde vive cada animal?	Ciencia	Construir pequeños hábitats.	Ciencias naturales
45	Máquina sencilla	Ingeniería	Crear una rampa o sistema sencillo para mover objetos.	Pensamiento lógico
46	Construimos un vehículo	Ingeniería/Arte	Crear un vehículo con materiales reciclados.	Diseño
47	Camino de agua	Ingeniería	Crear canales para dirigir agua.	Resolución de problemas

#	Proyecto	Área STEAM	Actividad	Habilidad principal
48	¿Cómo podemos moverlo?	Ciencia	Explorar empujar, jalar, soplar y rodar.	Fuerza y movimiento
49	Nuestro cuerpo se mueve	Ciencia	Observar qué partes del cuerpo se doblan y se mueven.	Anatomía básica
50	Proyecto del clima	STEAM	Observar, representar y comparar el clima durante una semana.	Investigación

Psicomotricidad gruesa — 3½ a 4 años

#	Actividad	Habilidad
1	Caminar sobre una línea	Equilibrio
2	Caminar en zigzag	Coordinación
3	Saltar con los dos pies	Fuerza
4	Saltar dentro y fuera de aros	Orientación espacial
5	Saltar hacia adelante	Coordinación
6	Intentar mantenerse en un pie	Equilibrio
7	Caminar sobre superficies diferentes	Adaptación corporal
8	Pasar por túneles	Coordinación
9	Gatear debajo de obstáculos	Conciencia espacial
10	Pasar por encima de obstáculos	Planificación motora
11	Correr y detenerse	Control corporal
12	Correr alrededor de conos	Agilidad
13	Seguir un camino de huellas	Orientación
14	Patear hacia una portería	Precisión
15	Lanzar a una cesta	Coordinación ojo-mano
16	Atrapar una pelota grande	Coordinación
17	Rodar la pelota a un compañero	Cooperación
18	Lanzar por arriba y por abajo	Control de brazos
19	Caminar llevando una pelota	Equilibrio
20	Transportar objetos	Coordinación

#	Actividad	Habilidad
21	Caminar como animales	Coordinación bilateral
22	Saltar como rana	Fuerza
23	Caminar como oso	Integración corporal
24	Caminar como cangrejo	Fuerza y coordinación
25	Moverse como serpiente	Conciencia corporal
26	Bailar rápido y lento	Ritmo
27	Bailar y congelarse	Autorregulación
28	Seguir al líder	Atención
29	Imitar movimientos	Memoria motora
30	Carrera de obstáculos	Planificación
31	Caminar adelante y atrás	Orientación
32	Pasar una pelota alrededor del cuerpo	Coordinación bilateral
33	Lanzar saquitos a un objetivo	Precisión
34	Derribar bolos	Coordinación ojo-mano
35	Carrera llevando objetos	Equilibrio
36	Moverse según la música	Ritmo
37	Arriba/abajo	Conceptos espaciales
38	Dentro/fuera	Orientación espacial
39	Cerca/lejos	Percepción espacial
40	Circuito de aventura	Integración motora

Psicomotricidad fina — 3½ a 4 años

En este grupo podemos aumentar considerablemente las actividades de **preescritura, coordinación ojo-mano y autonomía**.

Actividad	Habilidad
Moldear plastilina	Fuerza de manos
Hacer bolitas y rollitos	Coordinación de dedos
Utilizar pinzas infantiles	Pinza digital
Ensartar cuentas grandes apropiadas para la edad	Coordinación ojo-mano
Rompecabezas	Resolución de problemas
Construcciones pequeñas	Precisión
Rasgar papel	Coordinación bilateral
Arrugar papel	Fuerza
Pegar piezas	Precisión
Stickers	Pinza
Abrir y cerrar recipientes	Coordinación
Enroscar y desenroscar	Rotación de muñeca
Transferir con cuchara	Ojo-mano
Transferir con pinzas	Precisión
Dibujar líneas verticales	Preescritura
Dibujar líneas horizontales	Preescritura
Trazar círculos	Preescritura
Trazar cruces	Control gráfico
Seguir caminos sencillos	Control del lápiz
Colorear áreas grandes	Control manual
Pintar con pincel	Coordinación
Estampar figuras	Precisión
Cortar papel con tijeras infantiles	Coordinación bilateral
Cortar líneas cortas con supervisión	Control manual
Doblar papel	Coordinación

Actividad	Habilidad
Clasificar objetos	Cognición + motricidad
Crear patrones con piezas	Secuenciación
Armar figuras con bloques	Pensamiento espacial
Hacer collares con piezas grandes	Coordinación
Construir letras con plastilina	Prealfabetización

STEAM + psicomotricidad

También podemos combinar ambas áreas para crear experiencias más completas.

- 1. Construimos y cruzamos un puente:** los niños construyen un puente con bloques grandes y después hacen pasar animales o vehículos. Si se utiliza una estructura para caminar, debe ser específicamente diseñada y supervisada para actividad motora.
- 2. Carrera de rampas:** construyen una rampa, eligen dos vehículos, predicen cuál llegará primero y hacen la prueba.
- 3. Búsqueda matemática:** esconder figuras grandes alrededor del salón. Los niños caminan, corren o siguen un circuito para encontrarlas y luego las clasifican.
- 4. Camino de números:** colocar números del 1 al 10 en el piso. Los niños avanzan siguiendo las indicaciones del maestro.
- 5. Ingenieros de obstáculos:** con materiales seguros, los niños ayudan a decidir cómo organizar un pequeño circuito: **túnel → conos → aros → lanzamiento de pelota**.
- 6. Movimiento de animales:** hablar sobre dónde viven diferentes animales y después imitar cómo se desplazan: saltar como rana, caminar como oso, moverse como serpiente, etc.

Circuitos psicomotores

Circuito 1 — Equilibrio

Caminar sobre línea → zigzag entre conos → pasar sobre obstáculos bajos → mantenerse brevemente en un pie → caminar hacia atrás → finalizar con estiramientos.

Circuito 2 — Pelotas

Rodar → lanzar → atrapar → transportar → patear hacia una portería → derribar bolos.

Circuito 3 — Animales

Gatear como gato → caminar como oso → saltar como rana → caminar como cangrejo → estirarse como jirafa.

Circuito 4 — STEAM

Construir una torre → contar los bloques → caminar por un recorrido → buscar una figura geométrica → clasificarla por color/forma → lanzar una pelota al recipiente correspondiente.

Vocabulario que podemos trabajar

Para 3½–4 años incorporaría palabras y conceptos como: **observar, predecir, experimentar, construir, comparar, medir, contar, clasificar, patrón, rápido/lento, pesado/liviano, largo/corto, alto/bajo, cerca/lejos, encima/debajo, dentro/fuera, primero/último, igual/diferente, flotar/hundir, empujar/jalar y equilibrio.**